

ARBEITSAUFTRÄGE MUSIKERZIEHUNG 4

Bitte einem der folgenden Themen ist entweder

- ein Portfolio zu gestalten (3-5 Seiten)
- oder ein Kurzreferat zu halten (etwa 5 Minuten, kurze Hörbeispiele dazu)

zu erarbeiten.

Sämtliche Schulbuchverlage haben ihre E-Book-Ausgaben frei zugänglich gemacht, das Unterrichtsbuch „Club Musik 4“ - Helbling Verlag darf dazu selbstverständlich benutzt werden.

THEMEN:

- Höhepunkte europäischer Musik bis 1600 (Musik der griechischen Antike, Gregorianischer Choral, Organum, Minnegesang)
- Renaissance (Musik der Renaissance, Madrigal, Messe, Gesellschaftslied)
- Barock (Musik im Barock, Passion, Concerto grosso, Bach und Vivaldi)
- Klassik (Mozart, Haydn, Beethoven)
- Romantik (Schubert, Brahms, Schumann, Bruckner)
- Virtuosen im 19. Jahrhundert (Paganini, Liszt, Chopin)
- Musik im 20 und 21. Jahrhundert (Impressionismus, Expressionismus, Zwölftonmusik, Elektronische Musik, Stilpluralismus und deren Vertreter)